

| 区 分 | 科 目 名 | 担当教員 | 単位 | 必選別 | 開講期別 | 履修年次 | 備 考 |
|------|-------|------|----|-----|------|------|-----|
| 専門科目 | 国文学概論 | 北川和秀 | 4 | 必修 | 通年 | 1 | |

授業題目・テーマ

国文学概論、変体かな入門、古典文学基礎知識、文語文法（助動詞）

授業概要・授業計画

この授業では、国文学の概論、変体かな入門、古典文学を読解するための基礎知識、古典文学解釈のための文語文法、について講義する。

の内容は、「国文学」の概念、国文学の性格、国文学研究の歴史、国文学の研究方法、作品の種類、などの概説。

の内容は、官制・暦法・時刻法など古典を読む上で必要な制度に関する基礎知識と、古典文学研究のための基本文献の概説を中心とする。

の変体かなは、頻出する字体を中心に少しずつ解説と小テストとを反復した後、実際に各種作品を読んでゆく。比較的読み易い「高野切第三種」程度がほぼ読めるようになることを目標にする。

の文語文法については、主要な助動詞の意味用法を中心に講義する。

年間計画としては、の変体かなは前期を通して行う。4月下旬から5月一杯までの5週間に亙り、毎回少しずつ変体かなの解説と小テストとを反復する。6月7月は1回の授業時間の半分ほどずつを使って、各種の作品を読んでゆく。

の国文学概論との基礎知識は年度初めから前期一杯は変体かなと並行して行い、10月11月はのみを行う。の文語文法は12月と1月に行う。

テキスト・参考文献

『字典かな』（笠間書院 309円）をテキストとして使用する。また、随時プリントを配布する。

授業形式

講義形式で授業を進める。

成績評価の方法

小テストとレポートとによる。

関連科目

備考（メッセージ等）

